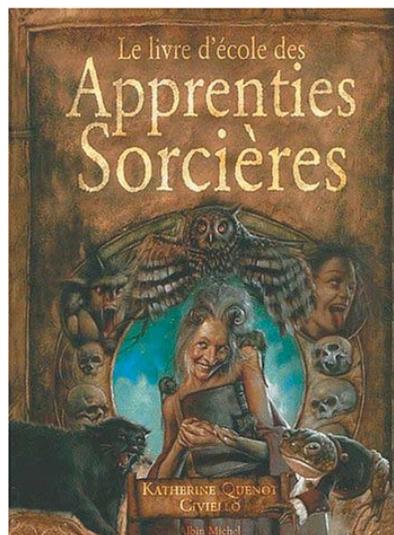


*Les Critiques Sorcellerie.net présentent...*

# Le Livre d'École des Apprenties Sorcières Niveau 1 Initiation

Katherine Quenot

Éditions Albin Michel – 138 pages



Par: Miranda



Quatrième de couverture: Grimoires déchiffrés, élixirs décomposés, envoûtements décortiqués, tous les vrais secrets des sorcières révélés par Katherine Quenot et mis en images par Civiello.

C'est un livre que je recommande à tous. Seulement, il faut faire bien attention : ils nous entretiennent ici de sorcellerie et non pas de magie. Mais les idées fondamentale de magie, quelle qu'elle soit (Wicca, Draconique, etc.) reste les mêmes partout et on les retrouve clairement dans les pages à motifs de papyrus. Ce livre est riche, étoffé, parfait (mis à part les images osées qui pourraient choquer quelques uns et son prix relativement élevé). Il nous fait saisir d'une première lecture que la magie devient un mode de vie, quelque chose qui vit en nous et partout à l'entour de nous. Ils nous donnent des pistes à suivre, des tableaux de correspondances pour nous aider. Le vocabulaire est relativement simple et ils enrichissent le tout de définitions afin de nous aider à mieux comprendre. Il y a cependant certains passages complexes. Ce n'est pas un livre à lire si votre esprit est encombré. Il est divisé en cinq leçons, et nous présentent leurs objectifs.

Dans la première, intitulée « Qu'est-ce que la sorcellerie? », ils inscrivent dans les objectifs: « Comprendre que l'enseignement de la sorcellerie porte sur un savoir caché. Que ce savoir caché perce l'apparence des choses. Que cette essence révélée des choses met en évidence les liens de sympathie qui existent entre elles. » Ils nous font étudier des textes, nous parlent d'étymologie, nous parlent du savoir, des forces invisibles et de la loi des correspondances qui les régissent. Ils nous parlent aussi de l'astral, des différentes écoles de magie (très intéressants mais il est dommage qu'ils nous offrent point de résumé des vies des fondateurs des maisons de pensées.)

Dans la deuxième partie (« Découvrir l'histoire de la magie et de la sorcellerie »), les objectifs de la leçon sont : « Situer le moment où la sorcellerie est devenue la religion du Diable. Découvrir les nombreux liens entre sorcellerie et religion. Étudier l'évolution de la sorcellerie et de la magie à travers leur champ lexical. » Cette section est particulièrement intéressante mais requiert néanmoins une petite base en histoire pour ce qui a trait de la chasse aux sorcières à travers le temps.

Leçon trois : Les grimoires. « Faire la différence entre les grimoires et les traités de magie. Comprendre le double langage des recettes de magie et de sorcellerie. » On y apprend les différents grimoires qui ont marqué le temps, on décortique des textes afin de mieux les comprendre.

Leçon quatre : L'envoûtement. Ses objectifs sont de : « Définir en quoi la sorcellerie peut se résumer à l'art de l'envoûtement. Comprendre le mécanisme de l'envoûtement. Répertorier toutes les sortes d'envoûtement. » Ils nous entretiennent de ses lois, de son mécanisme, de ses règles, de désenvoûtement, de ses symptômes, de la loi de retour, des défenses contre l'envoûtement.

Leçon cinq : Vos premiers pas en sorcellerie. « Comprendre que l'initiation à la sorcellerie est une pratique de tous les jours et de toute une vie. Que cette initiation est aussi un cheminement spirituel qui a des effets bénéfiques sur votre existence. Entreprendre votre premier envoûtement. » Ils nous informent sur la lune, l'influence des astres, nous conseillent des exercices de méditation, de visualisation, contrôler nos émotions, de l'entraînement de base, des heures favorables, des jours, du matériel que nous aurons de besoin. Ils concluent sur un « envoûtement classique d'amour de 28 jours par dagyde. »

Je conclus en disant que c'est un livre de 138 pages mais qui en vaut pas loin de 500, avec tout le contenu et toutes les pistes suggérées. À souhaiter qu'un tel ouvrage ayant pour sujet la magie soit bientôt sur les étagères.