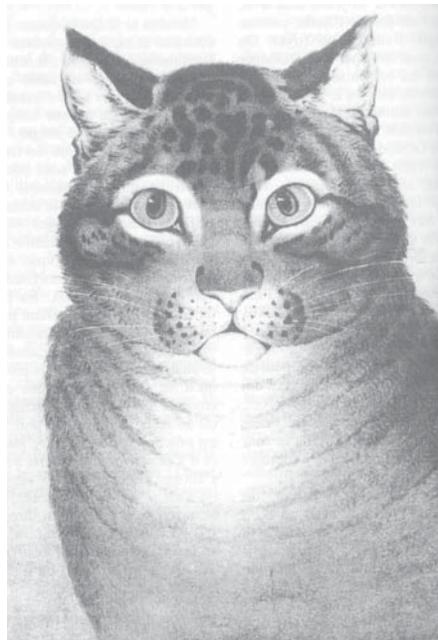


Le Chat : Symbolisme, Superstition & Magie



Écrit par : Lilith



Table des matières

Introduction

Première partie : Le chat à travers l'histoire

1. L'antiquité
2. Du Moyen âge à nos jours

Deuxième partie : Symbolisme et superstitions autour du chat

1. Symbolisme du chat
 - a. Vecteur de joie et de prospérité
 - b. Protecteur des âmes
 - c. Yeux de chat, miroirs des astres
 - d. Les enseignements de maître chat
2. Naissance d'une superstition
 - a. Croyances autour du chat noir
 - b. Sorcellerie & Compagnie

Troisième partie : La place du chat dans l'occultisme

1. Le chat dans la magie
 - a. Magie égyptienne
 - b. Qu'est-ce que la magie féline ?
 - c. Chamanisme
2. Lien entre le chat et mage
 - a. La notion de familier
 - b. Les pouvoirs occultes du félin
3. Correspondances magiques
4. Liste des divinités liées au chat

Conclusion

Sources

Amoureuse de ces petites boules de poil, j'ai remarqué que bon nombre de membres du site possédaient un lien privilégié avec leur chat. Je vous propose donc un tour d'horizon de la place du chat auprès de l'homme à travers l'histoire. Adoré par les civilisations anciennes pour être ensuite être l'objet de torture au Moyen âge, le chat n'a laissé personne indifférent depuis des millénaires. Entouré de mystère, animal ambivalent, découvrons ensemble son symbolisme qui suit la tendance de sa complexité.

Première partie : Le chat à travers l'histoire

1. L'antiquité

Première petite question que je vous pose : d'après vous, quel civilisation fut la première à domestiquer le chat ? Bon nombre d'entre-vous me diront l'Égypte. Pourtant, des découvertes faites dans le courant de l'année 2001 remettent tout en question.



En effet, dans une sépulture de Chypre, plus précisément dans **la grotte de Blombos**, on a fait une bien étrange découverte : un squelette humain au côté duquel se trouvait les restes d'un chat. Ainsi, il se pourrait que le chat soit domestiqué depuis le milieu du VIII^{ème} millénaire avant Jésus-Christ. Impressionnant ! Mais depuis quand exactement nous accompagne-t-il ? Nous ne savons rien de plus, mais il est probable que le chat ait fait son trou parmi nous depuis les débuts de l'agriculture. Le stockage des denrées amenant rongeurs et autres animaux, le chat y aurait vu un terrain de chasse privilégié, et ce serait du coup rendu utile, le rendant extrêmement populaire. Evidemment, ceci n'est qu'hypothèse de ma part mais sa place en tant que chasseur est également attestée dans la tradition biblique. Dans l'histoire du déluge et de l'arche de Noé, vint un moment où les rats commencèrent à incommoder les passagers de l'arche. Noé passa alors sa main sur le front du lion qui éternua, projetant ainsi un couple de chat. Cette origine, assez poétique je dois dire, du chat montre bien sa réputation de chasseur, cela ne fait pas de doute.

Il n'en demeure pas moins qu'à l'heure actuelle des connaissances, le chat a pris une place de plus en plus importante dans les sociétés antiques, notamment en Egypte pharaonique où le chat était un animal sacré et, donc, vénéré comme un dieu. Si on se penche sur les hiéroglyphes, les anciens Egyptiens nommaient, semble-t-il, le chat par onomatopée.



Le hiéroglyphe se lit comme suit. Tout d'abord, le premier signe (assimilé à un pot à lait muni d'une corde) se lit *mi*. Ce petit *i* est répété par le signe du roseau. Puis, vient le petit poussin *w* (qui se lit « ou »). Enfin, le signe représentant un chat comme déterminatif du mot. Le tout se lit *miw* (miaou). Cela ne vous fait-il pas penser au cher miaulement de nos amis félins ?

Je n'entrerai pas dans les détails, vu que j'aborderai le chat en Egypte ancienne dans les deux prochaines parties de l'article. Mais il est bon de noter que le chat était si vénéré que les propriétaires momifiaient leur minou favori à sa mort. Une fois le processus de momification achevé, on plaçait le petit corps dans un sarcophage généralement en bois que l'on plaçait soit dans le caveau familial, soit dans une nécropole spécifique. On a ainsi retrouvé des milliers de momies de chat dans des cimetières leur étant consacrés, notamment près du temple de Bastet à Bubastis. Ainsi, il semble que le chat était l'animal le plus populaire dans la société égyptienne, à moins que le nombre impressionnant de momies de chat s'explique par la petite taille de l'animal, donc plus de facilité de l'inhumer qu'un animal plus grand, comme le taureau par exemple.



Pourtant, un autre fait plaide en faveur de cette popularité. Voici ce que rapporte **Hérodote**¹, un historien grec. Quand le chat d'une maisonnée mourrait, la tradition voulait que les maîtres se rasent les sourcils en signe de respect. Il devait également effectuer un deuil de 70 jours (plus ou moins le temps de la momification pour un chat). Enfin, il était même interdit de tuer ou de maltraiter un chat (tout comme les autres animaux élus aux rangs d'animaux sacrés). Se rendre coupable de ce méfait était passible de lourdes peines. Voici une anecdote rapportée par un autre historien grec, **Diodore de Sicile**². La scène décrite se déroula vers 60 avant Jésus-Christ. Un char romain écrasa malencontreusement un chat. En dépit des ordres du pharaon Ptolémée XII, un soldat égyptien tua le conducteur du char. Dernière anecdote qui coûta très cher aux Egyptiens. Au VI^{ème} siècle avant Jésus-Christ, le perse Cambyse remporta une victoire décisive au siège de Péluse face aux troupes égyptiennes grâce à... une armée de chats ! D'après l'histoire, l'armée de Cambyse était précédée par une troupe de chats. Ils gagnèrent car les Egyptiens refusaient d'engager le combat : ils refusaient de risquer de blesser un félin lors de la bataille.

Vers le I^{er} siècle avant Jésus-Christ, les marchands phéniciens exportent le chat vers l'Europe. C'est ainsi que le chat pris tout doucement sa place dans le monde gréco-romain, tout d'abord en Grèce où le chat tarde à supplanter les mustélidés, comme le furet et la belette. Mais il s'arrogea quand même une place de choix dans la société grecque. On l'appellera tout d'abord *ailouros*, c'est-à-dire « qui remue le queue », pour être ensuite surnommé, à partir du II^{ème} siècle avant Jésus-Christ, *katoikidios*, mot signifiant en gros « domestique ». Mais

¹ Dans « l'enquête » d'Hérodote, Livres I-IV.

² Dans « Bibliothèque historique » de Diodore de Sicile, Livre I.

c'est surtout grâce au monde romain que le chat, nommé *Catus* en latin, se répandit peu à peu dans toute l'Europe pour devenir, à côté du chien et du furet, un des animaux domestiques les plus populaires.

2. Du Moyen âge à nos jours



Le chat n'échappe pas aux changements inclus au Moyen âge, notamment par le biais de la tradition chrétienne. A partir plus ou moins du XI^{ème} siècle, d'animal vénéré, il devient l'ennemi à abattre. Au même titre que d'autres animaux comme, entre autre, le serpent ou le crapaud, le chat devient un serviteur du Diable pour finir par être considéré comme l'incarnation du mal lui-même lors de la terrible époque de l'inquisition. Plusieurs accusations seront portées sur les chats, tout aussi fantaisistes les unes que les autres, vous vous en doutez sûrement. Le simple fait de posséder un chat comme animal domestique suffisait à vous faire arrêter comme sorcier.

Le chat perdit peu à peu son statut d'animal sacré pour devenir un envoyé du Diable. Ainsi, plus précisément dans toute l'Europe, d'horribles supplices furent appliqués à ces pauvres animaux. Toute occasion semblait bonne pour tuer les chats. Il pouvait suffire d'une festivité pour que l'on jette aux feux des chats encore vivants. Nous pouvons encore observer des traces de ces festivités dans certaines régions ou dans des villages isolés mais, heureusement, les chats vivants sont remplacés par des fétus de paille ou par des peluches.

Seulement, à force d'être persécuté, le chat commença à se faire rare, et les problèmes liés à son absence également. Il ne faut pas oublier que le chat est un incroyable chasseur. S'il y a bien un animal qui peut nous débarrasser de la vermine, c'est bien lui. Et voilà qu'il faut attendre que les villes et les champs soient infestés par les rats, et autres joyeusetés, pour que les gens se rendent compte des atrocités qu'ils ont fait subir à un animal qui leur était plus qu'indispensable. Il fut alors petit à petit réhabilité. Un des exemples les plus frappants est celui de Venise. Le manque de chat était si flagrant que les rats commençaient à infester la ville et les habitations de façon préoccupante. Des chats furent donc importés du Moyen Orient afin de remplacer la population féline qui fut tuée lors des persécutions. A l'heure actuelle, Venise regorge de chats. On peut en voir coin de ruelles.

Le chat regagna petit à petit ses lettres de noblesse notamment par l'amour que lui portèrent les aristocrates et bourgeois, mais aussi nombre d'écrivains et poètes qui en firent leur muse. De nos jours, le chat est de nouveau un compagnon très apprécié, et ce pour notre plus grand plaisir.

Deuxième partie : Symbolisme et superstitions autour du chat

1. Symbolisme du chat

a. Vecteur de joie et de prospérité



Le chat, comme bien d'autres animaux, est un symbole de prospérité en raison de ses attributions.

Son plus grand rôle en tant que protecteur et bienfaiteur des hommes est son association avec la très célèbre déesse chatte Bastet. Même si d'autres animaux étaient eux aussi sacrés, il n'en reste pas moins que c'est le chat qui a été le plus représenté dans le domaine de la statuaire, du moins à l'heure actuelle des découvertes archéologiques.

Pourquoi cette importance de la déesse Bastet et du chat ? Il faut bien se rendre compte que la puissance et la prospérité du pays reposait sur un élément : la production agricole. Sans nourriture, on ne va pas très loin. De plus, des surplus de production permettent de faire des profits certains et de nouer des alliances politiques extrêmement profitables. Le chat avait un grand rôle dans ce domaine. Il protégeait les greniers, où on entreposait les vivres, des souris et autres rongeurs, mais aussi des serpents venimeux qui aimaient à s'y réfugier.



Le chat est également associé à une autre déesse assez similaire à Bastet. Il s'agit de la déesse nordique Freyja. Déesse de l'amour et de la sensualité, elle est souvent représentée voyageant dans un char tiré par des chats. Déesse de la sexualité féminine, elle est également associée à la prospérité, la fertilité et la croissance, notamment la croissance des récoltes, très importantes dans un monde où l'économie agricole était le moyen de subsistance principal du peuple.

Cette idée de prospérité et de chance va se retrouver dans la tradition musulmane où le chat est particulièrement apprécié. Selon la tradition, Mahomet affectionnait le chat et lui assura même une place au paradis. Voici ce que conte la légende. Un jour, le chat s'assoupi sur une manche de la veste du prophète. Pour ne pas interrompre son sommeil, Mahomet préféra couper son vêtement pour s'en aller à la prière. A son retour, le chat le remercie de sa sollicitude. Mahomet le caressa alors trois fois de suite, lui communiquant ainsi la vertu de toujours retomber sur ses pattes.

Selon les bergers de la Creuse, le petit animal est également associé au paradis dans la tradition chrétienne. On raconte que le troisième fils d'Adam et Eve était inconsolable après qu'ils furent répudiés par dieu. Pour atténuer sa peine, un chat fut invité à entrer au Paradis terrestre avec le garçon. Selon la légende, le secret du chemin vers le Paradis perdu se serait transmis de génération en génération, si bien qu'il y aurait ainsi toujours un chat accompagné d'un petit garçon pour connaître la route vers le Paradis.

Le chat, ainsi associé à la joie, en raison de sa place faite au paradis, est également, chez les peuplades arabes, « doué de bakara » (bakara signifiant chance), à l'exception du chat totalement noir.

Le chat, terrible chasseur, est également réputé pour chasser les mauvaises énergies en les absorbant. C'est pourquoi, dans la France du Moyen âge, on incitait les propriétaires à enterrer vivant un chat dans les fondations de leur nouvelle habitation afin d'écarter les rongeurs et de chasser les mauvais esprits. On aurait peut-être dû leur expliquer qu'il aurait été plus efficace d'avoir un chat ronronnant tranquillement devant la cheminée afin de veiller au grain...

Une croyance très particulière peut s'observer au Cambodge. Dans cette contrée, le chat est associé à la sécheresse. De nos jours, on peut encore observer un rite spécifique : on transporte de maison en maison un chat dans une cage. Chaque habitant arrose le chat d'eau. Les cris de celui-ci doivent émouvoir la déesse de l'eau, Indra, afin d'obtenir la pluie bienfaitrice. Le but : non seulement le bien-être de la population mais aussi l'arrosage des champs.

Autre cérémonie spéciale (et qui devait être assez ludique) : dans la Chine ancienne, les paysans mimaient l'attitude et les mouvements du félin par des danses afin d'amener la prospérité sur leur champs. Au Vietnam, d'ailleurs, le premier chat fut considéré comme un cadeau du ciel car il combattit les rongeurs qui détruisaient les réserves de grains. Dès lors, chez eux, le chat devint une déité de la terre, des récoltes, de l'opulence et de la fertilité.



Dans le Japon d'aujourd'hui, on peut voir pas mal de figures de chat à la patte dressée. Appelées à l'origine Maneki neko (Chat qui invite), ces figurines comportent parfois un collier avec les inscriptions suivantes : Sen Ryo (beaucoup d'or) ou Fuku (bonheur, prospérité). Actuellement, les Japonais les appellent affectueusement Business cat. On dit que si la patte gauche est levée, le chat attire la clientèle et garanti la réussite des affaires. Si c'est la patte droite qui est levée, le petit chat amène la fortune en général.

b. Protecteur des âmes

Le chat n'est pas simplement un symbole de prospérité. On lui attribue également divers pouvoirs occultes, dont celui d'être en lien constant avec les forces invisibles, dont l'au-delà.

Pour ce faire, observons de nouveau l'Égypte antique. Dans le *Livre des morts*, le dieu soleil fait un voyage dans une barque, appelée barque solaire, pendant les douze heures de la nuit. Un voyage qui n'est pas sans danger...

En effet, je l'avais déjà expliqué lors de mon article précédent concernant le serpent, le démon Apophis cherche à l'avalier tout entier et ainsi empêcher le soleil à se lever à nouveau. Le chat fait partie des protecteurs d'Amon Rê en tant que génie. Comme tous les génies, le chat est armé d'un couteau afin de blesser, voire occire le démon serpent Apophis.



Dans ma mythologie grecque, la mission de guide lors de la mort revient à Hécate, déesse aux attributions multiples : protectrice des sorcières, détentrice de la magie, reine de la nuit, mais surtout maîtresse des carrefours, des frontières et des seuils. Comme Freyja, elle traverse le ciel dans un char tiré par des chats. Protectrice des voyageurs, on dit d'Hécate qu'elle est la sage-femme qui fait venir au monde les hommes, puis les guides de la vie à la mort.

Ce lien avec le monde des morts va être transformé en profondeur au cours des siècles. Ainsi, au Moyen âge, notamment en France, le chat sera le symbole des ténèbres et l'annonciateur du malheur et de la mort. On est ici très loin de sa symbolique d'origine.

Le chat ne protège pas seulement les défunts mais aussi les vivants. Revoyons ensemble le rôle du chat dans les champs. Nous avons vu que le chat chassait les petits rongeurs, protégeant ainsi les récoltes. Mais en chassant ce que l'on appelle « la vermine », le félin élimine également les vecteurs de maladie comme la peste. De plus, en chassant les serpents dans les pays arides, notamment les vipères à cornes qui prolifèrent, il rend les alentours des foyers plus sûrs.

A Salvador de Bahia, les chats noirs, peu courants là-bas, sont extrêmement appréciés en raison de leur pouvoir de protection tandis qu'au Pérou, le félin passait pour être un messager céleste. Ce rôle de messager peut se comprendre si on considère que le chat est en contact permanent avec les différents plans d'existence qu'il serait capable de percevoir.

En profond contact avec les mondes subtils, le chat est également lié à la divination et à la clairvoyance. Détenteur d'un savoir mystérieux et millénaire, il passe pour être initié aux mystères de la vie et de la mort.

c. Yeux de chat, miroirs des astres

Le chat, principalement associé à la femme, a été longtemps lié à la lune et à toutes les divinités ayant partie avec la lune et la magie.



La croyance en cette symbolique lunaire se retrouve chez **Plutarque**. Selon lui, il existait, à l'époque, des sistres où étaient représentés des chats à tête humaine. Personnellement, je trouve ça un peu bizarre, mais le reste de son propos est tout à fait intéressant. Il associe le chat à la lune en raison de ses prunelles. En effet, celles-ci se dilatent et se rétractent selon l'intensité de la lumière. On pourrait donc y voir un symbole des phases de la lune, les phases croissances et décroissances de l'astre. De plus, la vie nocturne du chat ainsi que l'idée de fécondité lui étant associée sont en parfaite concordance avec les correspondances liées à l'astre lunaire.

Mais on peut très bien associer le chat à un autre astre bien connu : le Soleil. Cette association se retrouve également dans les mythes et rituels égyptiens. D'après les textes, le chat, ici pris en tant qu'animal sacré, serait une manifestation de Rê. Rê, en effet, peut prendre l'aspect qu'il souhaite. Il prit, à Héliopolis, l'apparence du chat près de l'arbre sacré *iched* afin de combattre les forces hostiles lors du combat primordial entre les forces de la création et les forces du chaos. Mais le rôle du chat est plus précis dans, d'une part, *Le livre des morts* et, d'autre part, *Les litanies de Rê*³.

La vignette du chapitre 17 du *Livre des morts* est une bonne illustration du combat entre le chat et le fameux démon serpent Apophis dont je vous ai déjà conté en très gros l'histoire. C'est ce que vous pouvez observer ici sur l'illustration qui est un dessin tiré des peintures murales de la tombe d'Inherkaou (Tombe Thébaine n° 359). Certains pensent que le chat ne serait autre que Rê. D'ailleurs, le chapitre 294 du *Livre des morts* appuie

³ Le *Livre des morts* ainsi que les *Litanies de Rê* sont des textes du Nouvel Empire.



cette hypothèse. En effet, on dit que Rê est le chat qui fait le tour du ciel en compagnie de l'hirondelle, oiseau solaire posé à la proue de sa barque. Enfin, dans le chapitre 335 des *Textes des sarcophages*⁴, on y explique l'apparence du dieu par des jeux de mots à partir du mot *miw* (miou), c'est-à-dire le chat.

Pour finir, le « grand chat » est l'une des 74 manifestations de l'astre solaire. On retrouve cette assertion dans les *Litanies de Rê*. En voici un extrait :

« Quel est ce grand chat ? C'est Rê lui-même ; on l'a appelé chat quand Sia a dit à son sujet : « Y a-t-il quelqu'un de semblable à lui dans ce qu'il a fait ? », d'où son nom de chat. Quant à la séparation de l'arbre iched près de lui à Héliopolis, c'est quand les Enfants de la déchéance expièrent ce qu'ils

avaient fait. Quant à la nuit du combat, c'est quand ils entrèrent à l'Orient et qu'un combat se poursuivait sur la terre entière, au ciel et sur la terre. »

d. Les enseignements de maître chat

Le lien du chat avec la sagesse se retrouve plus précisément dans la tradition bouddhique. Même si on lui a reproché de ne pas s'être ému, avec le serpent, de la mort de Bouddha, ce geste fut interprété comme un signe de grande sagesse.

A Kramsich, en Inde, le chat est considéré comme si sage que l'on peut observer de nombreuses statues de chats ascètes représentant la béatitude.



On retrouve cette même idée au Japon. Au VI^{ème} siècle de notre ère, les chats furent introduits peu à peu dans les pagodes en tant que protecteur des manuscrits sacrés. Dans la capitale, le temple bouddhiste de Gotokuji⁵ contient une statue d'un chat habillé en habit de pèlerin devant laquelle on s'incline et prie encore aujourd'hui. Ce temple prit son essor sous l'ère des régents Tokugawa, à partir du jour où les bonzes recueillirent un petit chat errant dont ils firent un messager céleste.

2. Naissance d'une superstition

Il ne faut pas nécessairement attendre que la tradition chrétienne fasse du chat un envoyé du Diable pour qu'il ait une mauvaise réputation. Il semble, d'après les maigres informations que j'ai recueillies dans ce domaine, que le chat était considéré avec méfiance dans la tradition celtique. En effet, Cenn Chaitt (littéralement « tête de chat ») est le surnom donné à Cairpre, usurpateur de la royauté suprême, qui causa la ruine de l'Irlande. De plus, au Pays de Galles, le chat, mis bas par la truie mythique Henwen, fut considéré comme l'un des trois fléaux de l'île d'Anglesey. On retrouve cette même croyance dans l'île de Man où le char Perlue est également un fléau. Mais c'est dans la tradition biblique, surtout chrétienne, et la symbolique occidentale que le chat a acquis une réputation dont il a encore du mal à se débarrasser.

a. Croyances autour du chat noir



S'il y a bien un chat qui a été la cible de tous les imaginaires, c'est bien le chat noir. On retrouve déjà les craintes concernant les chats au sein même de l'Égypte, civilisation qui a pourtant élevé un culte à cet animal. Plus que la couleur du pelage du chat, c'est surtout les yeux verts qui suscitaient la crainte.

Chez les Musulmans, tous les chats, nous l'avons vu, était bien perçu, à l'exception du chat noir considéré, pour sa part, comme maléfisant. Petite précision : ils parlent du chat totalement noir. Si un chat noir compte

⁴ Textes du Moyen Empire.

⁵ Appelé également Temple de la Sublime Vertu.

des poils blancs, il n'est pas considéré comme maléfique car il porte sur lui ce qu'on appelle « la marque de l'ange⁶ ». Ainsi, le chat noir de noir est considéré comme un djinn malfaisant. On le respecte pourtant et il est de bon ton de saluer un chat noir quand il rentre de nuit dans une chambre afin de ne pas s'attirer ses foudres. Une autre croyance voudrait que manger la chair d'un chat noir délivre de la magie et que les charmes magiques écrits avec le sang d'un chat noir soient plus puissants. Je ne vous conseille pas du tout d'essayer, à moins que vous vouliez vous attirer mes foudres...

Chez les Perses, le chat noir est si craint qu'on lui voue un respect sans borne. Pas question chez eux de le maltraiter ou de le tuer, sous peine d'être sévèrement frappé par la malchance. Voici en gros les superstitions perses sur le chat noir :

- Tourmenter un chat noir ferait perdre la raison.
- L'enfant qui lance de l'eau sur un chat noir voit ses mains se couvrir de verrues.
- Maltraiter son chat noir, c'est risquer d'avoir affaire à son propre Hemzâd⁷.

Ces craintes n'ont pas empêché les Européens à persécuter le chat au Moyen âge, et à lui faire subir les pires atrocités, au même titre que les sorciers/sorcières. Je ne vous étonnerai pas si je vous dis que c'est le chat noir qui était l'objet de toutes les haines, les autres chats étant considérés comme moins maléfiques et malfaisants. Ici aussi, seuls les chats noirs portant « la marque de l'ange » semblaient être épargnés par ces persécutions.

De là, viennent bien d'autres croyances que nous entendons encore de nos jours. Qui n'a jamais entendu quelqu'un s'écrier qu'il aura sa journée gâchée car il vient de croiser un chat noir. Personnellement, j'ai déjà croisé des chats noirs et ça ne m'a jamais porté malheur. Mais les superstitions ont la vie dure, c'est bien connu !

Pourtant, heureusement, le chat noir n'est pas mal vu partout dans le monde. Par exemple, il a une place très importante chez les Lapons, à tel point que presque chaque maisonnée possède son chat noir. D'après des carnets de voyage, on raconte qu'ils l'estiment tellement qu'ils lui parlent comme si le chat comprenait tout. Ils le consultent avant de prendre toute décision. Le lien est tel que le chat suit souvent ses maîtres pour toute activité, dont la pêche et la chasse.

b. Sorcellerie & Compagnie

Le chat noir est devenu dans la croyance populaire le compagnon de la sorcière. On a d'ailleurs longtemps cru que les sorcières se rendaient au sabbat métamorphosées en chat, ou alors elles prenaient leur compagnon félin comme monture. Une croyance voulait, en Alsace, que les sorcières se rendent au sabbat sur un char tiré par des chats noirs. Enfin, on dit que le chat noir servait aux évocations infernales. Tous ces éléments mis l'un à côté de l'autre ont fait que le chat, surtout le chat noir, fut considéré comme annonciateur de malheur.

Le chat était également étroitement lié au Diable. On prétendait que les félins cachaient dans leur queue un cheveu du diable. A la création de l'animal, selon une légende poitevine, le Diable réclama à Dieu la tête de l'animal qui, depuis, lui appartiendrait. Dans d'autres croyances, on soupçonne Satan de se métamorphoser en chat pour attendre au pied du lit l'âme des agonisants qui ont péché. La liste est tellement longue que l'on en perdrait son latin. Pour dernier exemple, ce paradoxe frappant : plus haut, je vous ai conté la légende où le chat allait au paradis avec le troisième fils d'Adam et Eve. Pourtant, au Moyen âge, on changea la donne et le chat fut coupable de garder les portes de l'enfer. Alors, gardien du Paradis ou de l'enfer ? Il faudrait qu'ils se mettent d'accord...

Il apparaît que cette mauvaise réputation du chat trouve sa source dans l'adoration que lui vouaient les « païens ». Si, à l'origine, la couleur noire du chat était associée à la fécondité, cette particularité tourna très vite en sa défaveur. Bientôt, toute l'espèce féline le rejoignit dans cette longue descente aux enfers. Le chat, associé à la lune, mais aussi à des divinités comme Hécate, devint très vite démoniaque aux yeux du culte chrétien.

⁶ Appelé également « doigt de dieu ».

⁷ Un Hemzâd est un génie né en même temps que l'homme pour lui tenir compagnie.

Ce qui est tout à fait étonnant, c'est que le chat n'est pas lié à la pratique de sorcellerie partout dans le monde. En effet, en Afrique, les Bantous en font un animal sacré pour la bonne et simple raison qu'il est le seul animal domestique à ne pas être soupçonné de sorcellerie. Comme quoi, la culture influence beaucoup sur notre manière de percevoir un animal.

Troisième partie : La place du chat dans l'occultisme

1. Le chat dans la magie

a. Magie égyptienne



Vu l'importance du chat dans la civilisation de l'Égypte antique, il est donc normal de parler de la magie égyptienne. N'étant pas une pratiquante de ce « type » de magie, je vais exclusivement parler ici de considérations plus théoriques. Il est à noter toutefois que les informations suivantes seront intéressantes pour tout pratiquant puisque la connaissance des Neterou⁸ est une base conseillée de la magie égyptienne. Je vais donc vous donner quelques informations dans cette partie sur Bastet, une des déesses les plus célèbres du panthéon égyptien.



Plus communément connue sous le nom de **Bastet**, il est probable que cette déesse s'appelle Bast. Le mot Bastet serait né d'une confusion lors de la lecture du hiéroglyphe. En effet, celui-ci peut se lire soit Bast, soit Bastet. Nous ne savons pas si le dernier petit pain est une répétition du signe précédent ou s'il faut le prononcer.

La déesse peut être représentée sous deux formes. Tout d'abord, sous la forme d'un chat, parfois des représentations d'une chatte allaitant ses petits. Ensuite, sous la forme d'une femme, à tête de chat, portant dans ses mains, soit l'ankh (le signe de vie), soit le sistre, parfois une situle.

Bastet est la déesse tutélaire de Per-Bastet⁹, nome du Delta du Nil plus connu sous son nom grec Bubastis¹⁰. Elle y fut vénérée très tôt, probablement avant l'Ancien Empire. De divinité locale, son culte se propagea petit à petit dans tout le pays dès l'Ancien Empire, sous le règne de Pépi II¹¹. Elle fut souvent assimilée à Hathor avec qui elle partage certaines attributions. Même si les animaux semblent avoir été vénérés comme des totems sous leur aspect de protecteur de nomes avant l'époque pharaonique, ce n'est qu'à partir du VII^{ème} siècle avant Jésus-Christ que la zoolâtrie prit en importance. Cette date correspondrait au statut obtenu par Bastet au sein de la population égyptienne. Son culte atteint son apogée sous la XXII^{ème} dynastie (vers 945-718 av. J.-C.). En effet, la dynastie dite « bubastite » fit de Bubastis, la capitale du pays, amenant ainsi plus de visiteurs dans le temple.

Le temple de Bubastis, dont il ne reste que des ruines à l'heure actuelle, fut, selon l'historien grec Hérodote, le plus beau temple du pays et les fidèles y seraient venus par milliers. Hérodote le visita en 450 avant Jésus-Christ. Il disait du temple qu'il offrait un plaisir au regard même s'il n'était pas plus grand ou plus riche que d'autres temples d'Égypte. A l'époque où il le visita, un canal entourait le temple. Dans la cour, se trouvait une allée d'arbres menant vers la cour intérieure où était exposée une statue colossale de Bastet. Dans cette cour, nombre de prêtres s'occupaient des chats sacrés. Le chat était si célèbre que les prêtres purent faire un commerce profitable en vendant des effigies en bronze, des sculptures et autres amulettes à l'image du chat. Les fêtes qui s'y déroulaient devaient être assez, comment dire, « délirantes ». Voici ce que nous rapporte Hérodote :

⁸ Mot pluriel égyptien que l'on peut traduire par « Dieux », le singulier se disant « Neter ».

⁹ Per-Bastet est un terme égyptien signifiant « domaine/maison de Bastet ».

¹⁰ La ville s'appelle actuellement Tell-Basta.

¹¹ Pharaon de la VI^{ème} dynastie.

« La [fête] principale et la plus populaire a lieu à Bubastis, en l'honneur d'Artémis¹² [...] Lorsque les Egyptiens se rendent aux fêtes de Bubastis, voici comment ils se conduisent : ils y vont par le fleuve, hommes et femmes en grand nombre, entassés pêle-mêle sur chaque embarcation [...] Arrivés à Bubastis, ils honorent la déesse avec de grands sacrifices et boivent plus de vin de raisin au cours de cette festivité que pendant tout le reste de l'année. Selon les gens du pays, il s'y rend, hommes et femmes réunis (sans comptes les jeunes enfants), quelque sept cent mille personnes. »

Bastet est associée aux divinités suivantes :

- **Hathor** et **Sekhmet**, dont elle est une forme dans le mythe de la Lointaine.
- Vu son accointance avec Hathor et Sekhmet, l'une des formes de Tefnout, elle pourrait être considérée comme la fille du dieu soleil **Rê**.
- Selon certaines traditions, Bastet serait l'épouse de **Ptah** avec qui elle aurait enfanté **Miysis** (Mihos en grec).
- L'historien grec Hérodote l'assimile à **Artémis**.

Son symbole semble être tout d'abord le chat dont elle prend la forme. Par sa popularité, le chat devint un animal sacré et particulièrement vénéré dans le temple dédié à Bastet à Bubastis. Son deuxième symbole est le sistre qu'elle porte souvent dans ses mains dans les représentations, ce qui la rapproche d'autant plus d'Hathor.

Bastet, déesse à l'apparence sensuelle et gracieuse, est appelée dans *le mythe de la vache céleste* « Celle d'Imaou », *imaou* signifiant « Bienheureux ». Elle est ainsi associée à la joie et, par extension, à la musique et la danse qui étaient les divertissements les plus connus en Egypte antique. Adorée par les foyers, elle est réputée pour amener bonheur, protection et prospérité à ceux qui la vénèrent. L'effigie de Bastet est portée par les enfants comme protection.

Loin des beuveries imaginées par Hérodote dans l'extrait que je vous ai conté ci-dessus, le rituel qu'il décrit célébrait le retour de l'inondation à laquelle présidait la déesse. Elle est ainsi associée à la fertilité, notamment par la couleur noire qui la représente. Le noir, en effet, est la couleur du limon du Nil, indispensable à la fertilisation des terres en vue de récoltes prospères et qui se déposait sur les berges du Nil lors de la crue. Symbole de la féminité, mais aussi de la beauté, on dit qu'elle détient le pouvoir de stimuler l'amour et l'énergie charnelle. Les femmes se devaient d'être « belles comme des chattes ». Agrandir leurs yeux en amande au moyen du Khôl viendrait peut-être de cette association avec la forme fascinante des yeux de chat.

Elle est également une déesse très discrète. En effet, il semble qu'elle a été très peu représentée sur les temples, à l'exception du temple de Bubastis qui lui était dédié. Ce manque de représentation est peut-être dû à Akhenaton qui a alors donné l'ordre, lors de son règne, de détruire toutes les représentations de dieux.

b. Qu'est-ce que la magie féline ?

Lors de mes recherches sur les différentes communautés en vue de la rédaction de l'article, je suis tombée plusieurs fois sur le terme de « magie féline ». Je me suis alors questionnée sur la supposée existence de ce « type » de magie. A force d'éplucher les sites et les livres, je suis, pour finir, tombée sur quelques explications concernant la magie féline.

Conclusion : tout le monde en parle mais personne ne sait vraiment ce que c'est. Une seule chose est sûre : la magie féline est basée sur le chat (ben voyons, on s'en serait jamais douté...), mais aussi les autres félins (deuxième grande surprise...). Les pratiques au sein de cette magie seraient multiples et viseraient à l'acquisition temporaire de la capacité d'un des animaux concernés. Je vous indexe ici ce que j'ai trouvé sur le chat. Les autres félins, même si très intéressants, ne sont pas évoqués :

- Protection et bénédiction de votre animal.
- Guérison par l'énergie du chat.

¹² Dans ce cas, il s'agit de Bastet.

- Se changer en chat (probablement lors de voyages intérieurs, à l'instar de ce qui se fait en chamanisme).
- Acquisition de capacités félines comme « l'invisibilité » (ou du moins, la capacité de se faire discret), l'agilité, une perception plus aiguë, ...

En regardant les choses de plus près, ce genre de travail se rapproche pas mal des pratiques chamaniques. Alors, doit-on spécifiquement parler de magie féline ? A mon sens non, même si on peut très bien tourner sa pratique en travaillant exclusivement avec les énergies félines.

c. Chamanisme

Puisqu'il semble que le chat soit un allié de poids, comme tous les représentants du règne animal, dans les pratiques chamaniques, je vais donc évoquer ici plus avant ses qualités et ses différents apports en tant qu'animal totem et pouvoir. Vu qu'il existe déjà des articles sur le chamanisme et qu'il existe une communauté sur ce site, je ne vous expliquerai pas ce qu'est un animal totem ou pouvoir. Je vous renvoie donc à la communauté chamanisme pour plus d'informations sur le sujet, notamment pour ce qui est de connaître votre animal totem. Je vous noterai plus précisément ici les qualités du chat, ses talents, les messages qu'il peut vous envoyer, en bref, toutes les informations qui pourraient être utiles au jeune chaman ayant le chat comme totem.

Si vous avez le chat comme animal pouvoir, il est possible que vous possédiez en commun certains traits de caractères. Petit listing non exhaustif des caractéristiques dont vous pourriez être doté :

- Charismatique et séduisant.
- Un lien étroit avec le monde de la nuit.
- Egocentrique et distant.
- Intérêt pour la musique, le chat, la danse, ou toute autre forme de divertissement.
- Perfectionniste et exigeant.
- Capacité à vous relaxer et à méditer.

Le chat, en tant qu'animal pouvoir, peut vous aider dans bon nombre de tâches. Vous pouvez par exemple lui demander de vous aider afin d'apprendre à méditer et à vous relaxer, vous permettant ainsi d'accéder peut-être plus aisément à la visualisation et aux voyages intérieurs. Les chats ayant, semble-t-il, un profond amour d'eux-mêmes, demander leur assistance afin d'apprendre à vous aimer pour ce que vous êtes. Enfin, vous pouvez faire appel au champ énergétique du chat pour absorber les énergies négatives qui pollueraient votre corps.

Je pourrais continuer comme ça pendant longtemps, vu que le chat possède une symbolique très riche. Je vais donc vous mettre deux petites listes pouvant servir de base à un travail plus approfondi avec le chat.

Le chat est en général considéré comme un animal doué des qualités suivantes :

- La discrétion et, par extension, le silence
- L'indépendance
- La curiosité
- La ruse et l'intelligence
- La débrouillardise
- L'élégance ou, plutôt, la grâce

Voici les talents qu'il peut partager avec vous :

- L'agilité
- La souplesse
- Une perception accrue de ce qui vous entoure

2. Lien entre le chat et mage

a. La notion de familier

La notion de familier revient très souvent lorsque l'on parle de magie et de sorcellerie. De plus, le chat est reconnu comme le familier par excellence. La question est de savoir ce qu'est un familier.

D'après les informations que j'ai glanées, le praticien avait souvent un animal ou esprit familier qui était son compagnon et assistant. Dans nombre de légendes, contes et superstitions, le familier pouvait prendre nombre de formes : chat, serpent, hibou, écureuil, chien,... Des animaux ordinaires pour l'œil profane mais qui se révèlent de puissants alliés pour le mage.

Le praticien est fortement lié à son familier. On dit souvent qu'ils communiquent par télépathie. Le familier est particulièrement sensible aux vibrations psychiques et peut donc alerter le praticien avec qui il travaille de la présence d'entités ou d'énergies néfastes. Il peut également servir à renforcer la barrière psychique de son maître.

Vous pensez que votre chat est votre familier ? Pour en être sûr, surveillez bien les attitudes de votre chat pendant vos pratiques magiques. Vient-il s'installer calmement dans votre cercle de protection pendant une cérémonie ? Semble-t-il parfois hostile sans raison en regardant un coin d'une pièce alors que vous ne voyez personne ? Autant de questions à vous poser afin de déterminer le lien que vous partagez avec votre chat.

b. Les pouvoirs occultes du félin

Passons maintenant aux divers pouvoirs occultes que l'on accorde bien souvent aux chats. En parcourant les différentes communautés de Sorcellerie.net, ainsi que de nombreux sites, j'ai pu constater que bon nombres d'entre-nous attribuent des pouvoirs occultes à leur petit minet. Moi-même, je me suis déjà posée des questions sur les réactions de certains de mes chats.

Une des premières choses que je constate, c'est que le chat a un lien particulier avec l'au-delà, ce que nous avons déjà pu constater en ce qui concerne le rôle du chat comme génie dans le royaume d'Osiris. Il est pour ainsi dire le protecteur des âmes. De là découle peut-être la croyance selon laquelle **le chat est en contact constant avec les plans subtils**. N'avez-vous eu jamais la sensation que votre minet voyait quelque chose lorsqu'il fixe avec des yeux ébahis un recoin d'une pièce ? Si oui, vous n'êtes pas les seuls, j'ai souvent eu cette impression, et ce qui me trouble, c'est que je me tournais en même temps que mes amis félins quand je percevais une présence.

Le chat est également réputé pour s'installer aux endroits où les énergies sont de polarité négative. Du moins, c'est ce que m'a dit un jour un radiesthésiste. Voilà la petite anecdote qu'il m'a contée. Etant retraité, il allait de temps en temps offrir ses services à des amis ou connaissances qui en avaient besoin. Là, il avait décidé d'aider un ami qui sombrait petit à petit dans la déprime. Hop, il alla lui rendre visite afin de faire un diagnostic des énergies parcourant sa maison. Il s'avéra que beaucoup de choses ne fonctionnaient pas. Il fit donc alors des recommandations pour améliorer tout ça et fit lui-même les arrangements. Figurez-vous que le couple avait un chat. Après les changements afin de rééquilibrer l'énergie dans la maison, le chat ne voulait plus entrer du tout dans la maison. L'homme lui a dit alors qu'il fallait tout changer. Le radiesthésiste lui alors expliqué que le chat se mettait là où il y avait des énergies négatives afin de les absorber mais lui a assuré qu'il reviendrait après s'être acclimaté. L'homme n'a rien voulu entendre. Le chat est revenu mais le plus triste dans cette histoire, c'est que ce monsieur s'est suicidé quelques jours après.

Quoiqu'il en soit, il semble que le chat est un bon détecteur d'énergie à polarité négative et qu'il les absorbe. J'ai également lu que c'était tout à fait normal car les centres énergétiques du chat tournent dans l'autre sens que les nôtres. Ainsi, le chat serait à même d'absorber en nous le négatif. Est-ce la raison pour laquelle ils viennent souvent près de leur maître quand ceux-ci sont malades ? Ce n'est évidemment pas certains mais la question mérite d'être posée.

Enfin, dernier point à soulever : les fameux ronronnements de nos minets ! Une petite séance câlin avec votre animal favori et vous voilà plus relaxé que jamais, jusqu'au point, parfois, de tomber endormi. Personnellement, ça a souvent marché et les meilleures siestes que j'ai faites, c'était avec mon chat. Vu la capacité du chat à nous relaxer, il pourrait très bien être utilisé pour la méditation, à condition bien évidemment de ne pas être allongé... J'ai déjà vu que bon nombre de praticiens ont pu partir avec leur chat en voyage astral. N'ayant jamais expérimenté la chose, je ne peux que vous rapporter ce que j'ai lu.

Alors, nos chats peuvent-ils percevoir ce que l'on appelle « l'invisible » ou alors interprétons-nous certaines réactions à notre sauce ? Il ne faut pas oublier que le chat a longtemps exacerbé les imaginations au point qu'on pourrait lui attribuer des pouvoirs qu'il ne possède pas. A méditer...

3. Correspondances magiques

Voici un petit récapitulatif des correspondances magiques que j'ai dégagée des recherches faites sur le chat. Ceci n'est qu'un essai que vous pourrez bien sûr compléter au gré de vos expérimentations.

Jour de la semaine : Vendredi. Les attributions du chat sont, en effet, en contact étroit avec les correspondances de ce jour.

Planètes : Soleil et Lune.

Eléments : Feu et Eau.

Genre : Féminin.

Polarité énergétique : Négative.

Plante : Valériane, plus communément appelée « Herbe à chat ».

Attributions :

- Spiritualité ; Méditation
- Guérison par l'absorption des énergies négatives
- Protection, notamment des femmes et des enfants
- Prospérité ; Fertilité
- Sensualité ; Beauté
- Améliorer l'estime de soi
- Chasser le sentiment de solitude et la déprime
- Communier avec les plans subtils

4. Liste des divinités liées au chat

Bastet : Déesse égyptienne du foyer et de la prospérité.

Freyja : Déesse nordique de l'amour et de la sensualité.

Hécate : Déesse grecque de la magie et de la nuit.

Nanã : Divinité brésilienne protectrice des chats.

Il s'avère que le chat fait partie intégrante de notre histoire. Objet de vénération ou de superstition, il a toujours gardé une place de choix dans les maisonnées. Ses applications occultes sont légion, surtout en tant que familier. Enfin, elles sont beaucoup plus étendues que nous aurions pu le supposer de premier abord. A nous maintenant de les découvrir plus avant en laissant tomber, pour un temps, nos livres pour un peu de pratique avec notre animal favori.

Sources

Livres

« Animaux de pouvoir. Guides, protecteurs et guérisseurs » par Madonna Gauding

« Chat » dans « Le livre des superstitions. Mythes, croyances et légendes » par Eloïse Mozzani

« Chat noir » dans « La sorcellerie de A à Z » par René Louis

- « La bible de la magie naturelle » par Ann-Marie Gallagher
- « La bible des charmes et enchantements » par Ann-Marie Gallagher
- « La mythologie égyptienne » par Nadine Guilhou & Janice peyré
- « Le livre des morts des Anciens Egyptiens » par Paul Barguet
- « Manuel pratique de magie verte. La voie de la terre » par Vincent Lauvergne
- « Textes des sarcophages » par Paul Barguet

Sorcellerie.net

*** Communauté arts psychiques**

- « Vision et réaction de mon chaton » par Blackvelvet

*** Communauté magie des animaux**

- « Chat noir », réponse d'Arkadya
- « Chat qui regarde les murs » par Chali
- « Le chat » par Philotte
- « Le chat !!! animal » par Melmec
- « Le chat et la sorcellerie » par Lilydelion (actuellement Lily)
- « Le chat et son histoire » par Kimberley
- « Les chats » par Da
- « L'histoire du chat » par l'ange hanté
- « Ma chatte » par Lya
- « Magie féline » par Wolf4
- « Mon chat peut-il voir un esprit ? » par Loïc
- « Un bébé chat noir » par Sibile

*** Communauté magie égyptienne**

- « Animaux sacrés et dieux animaux en Egypte » par Raven87
- « Bastet », réponse de aset_isifr et Zenodote
- « Bastet », réponse de Valëar
- « Bastet » par valmcgowan (actuellement Valentin)
- « Basteth » par Naelwynn
- « Fiche Neter complète : Dieux et Déesses de A à Z » par Inpousechemsou
- « Le chat sacré » par Bathor

*** Communauté mythologies du monde entier**

- « La déesse Bastet » par Maylou

*** Communauté spiritisme**

- « Esprits et animaux » par Malchik
- « Fantôme de chat » par Luellala
- « Mon chat les voit... » par Yami

Sur le Net

- « Bastet » sur Les cercles mystiques
- « Bastet » sur Le temple de l'ésotérisme
- « Chat » sur Wikipedia.fr
- « Chat (robes et races) » sur Wikipedia.fr
- « Découverte d'un bijou vieux de 7500 ans, premier signe de civilisation » sur Interet-general.info
- « Le chat dans l'Egypte antique » sur Wikipedia.fr
- « Magie féline » sur Esoterra.info
- « Tableau de présentation de quelques neterou » sur Ta noutri