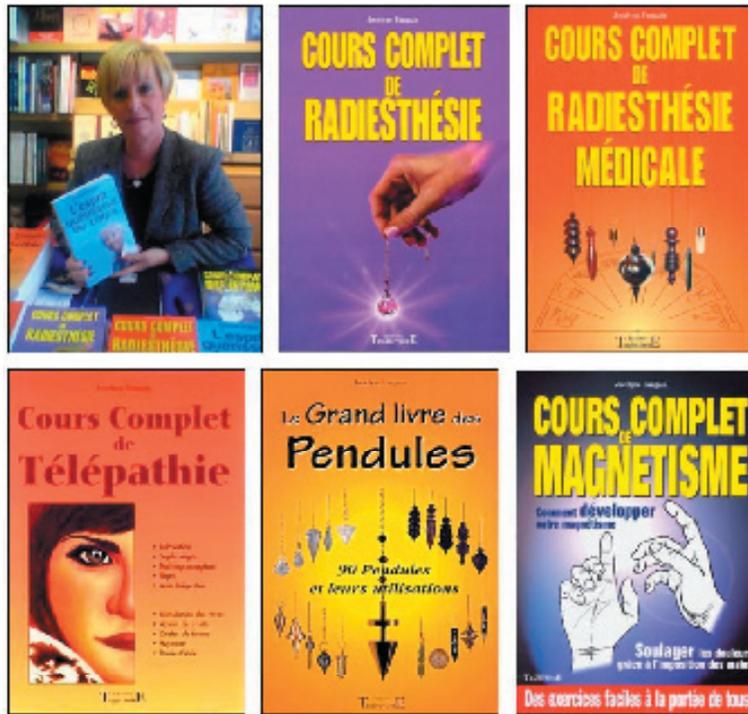
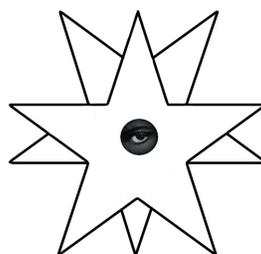


Entrevue avec Jocelyne Fangain



Écrit par: Bunnywitch



Jocelyne Fangain est écrivain et s'adonne à la Radiesthésie, la Géobiologie, au Magnétisme et la Numérologie depuis de nombreuses années à présent. Elle est également Médaille de Bronze des Arts, Sciences et Lettres, et elle donne des cours ainsi que des consultations dans la Région de Cannes. Dernièrement, elle était à la Librairie de l'Inconnu, à Paris, pour dédicacer ses ouvrages, aller à la rencontre de ses lecteurs, mais aussi pour apporter à son éditeur un tout nouveau livre qui devrait être publié durant l'année 2005.

Profitant de l'occasion qui s'est présentée, j'ai spontanément proposé à Madame Fangain l'idée de participer à une entrevue pour Sorcellerie.net. Elle s'est montrée très enthousiaste à cette idée et elle a vivement accepté de répondre aux questions que je lui ai préparées.

À ce titre, je la remercie très sincèrement de sa gentillesse, sa spontanéité ainsi que de son enthousiasme à nous faire partager ce qui est devenu à ce jour la plus grande passion de sa vie.

Magiquement vôtre,

BunnyWitch

Question : Comment êtes-vous arrivée à vous intéresser à la Radiesthésie et au Magnétisme ?

Réponse : Tout à fait fortuitement, suite à des problèmes de santé non guérissables par la médecine classique. Et, après quatre ans passés dans « les mains » d'un magnétiseur-radiesthésiste qui découvrit alors mes possibilités et m'encouragea à les exploiter.

Q : Depuis combien de temps à présent pratiquez-vous ces disciplines parapsychologiques ?

R : Environ vingt-cinq ans.

Q : Comment avez-vous été initiée ? Racontez-nous brièvement votre parcours.

R : J'ai été initiée par celui qui m'a soigné ; puis, j'ai étudié les médecines douces avec divers organismes, pour pouvoir aller plus loin dans mes recherches, et afin d'être efficace pour mes contemporains. Parallèlement, j'ai travaillé et étudié les médecines douces pour pouvoir faire des recherches adéquates de façon générale.

Q : Pouvez-vous nous évoquer les domaines d'activité couverts par la Radiesthésie ?

R : Ils sont très nombreux, car à partir du moment où le radiesthésiste a une onde à capter, quelle qu'elle soit, il peut effectuer ses recherches... car nous vivons dans un véritable océan de vibrations !... Sans onde à capter, le radiesthésiste n'est plus en mesure de faire quoi que ce soit car il travaille sur quelque chose qui existe fondamentalement. Dans ces conditions, tout peut donc être analysable.

Q : Vous écrivez que la Radiesthésie ne doit pas être confondue avec la Voyance. En quoi faites-vous la distinction entre ces deux domaines ?

R : Pour travailler, le radiesthésiste doit avoir à sa disposition les vibrations de l'objet de sa recherche, ou un « témoin » de celui-ci ; la voyance pure peut se passer de ces éléments. En outre, la Radiesthésie est un art, tendant à devenir une science. C'est différent de la voyance qui n'est pas une science. Sans compter qu'une partie de la radiesthésie est explicable par cette dernière, surtout depuis ces dernières années.

Q : Pensez-vous donc que la Radiesthésie puisse être considérée comme une technique divinatoire comme le Tarot, les Runes ou la Boule de Cristal ?

R : La Radiesthésie peut servir de base à des recherches dans un avenir à court terme, ou à moyen terme ; mais à condition d'avoir un élément de recherche sur lequel elle va s'appuyer. Elle n'a donc rien à voir avec les « flashes de voyance ».

Q : Grosso modo, qu'est-ce qui vous a amené à écrire des livres ? Parlez-nous un peu de votre métier d'écrivain et ce qu'il vous apporte.

R : Mon souci premier étant de démystifier cet art de la Radiesthésie, j'ai à cœur d'en transmettre les données fondamentales et réelles, afin de la faire sortir du domaine de l'occulte et de la parapsychologie. Je tenais ainsi à la démystifier aux yeux du plus grand nombre.

Écrire me permet aussi de continuer à transmettre mes connaissances et mes expériences tout en permettant aux gens d'aborder ces disciplines sur de meilleures bases afin que ces derniers ne puissent plus être induits en erreur comme certains le sont encore, malheureusement.

Q : Dans quel but écrivez-vous ces livres et à quels types de lecteurs sont-ils adressés ?

R : J'adore enseigner, et le livre s'avère être un excellent moyen de transmission ; et mes livres s'adressent à tous ceux qui s'intéressent à ces disciplines afin de pouvoir les aborder avec clarté. Mais ils s'adressent aussi bien aux débutants avides d'apprendre qu'à ceux qui veulent se perfectionner dans ces disciplines.

Q : Sur quoi vous basez-vous au moment d'écrire et quelles sont vos sources d'inspiration ?

R : Je m'inspire en premier lieu de mes connaissances acquises à travers mes expériences, mon propre apprentissage, et bien sûr de celui des autres.

Q : Les exercices figurant dans vos livres sont-ils fondés sur votre propre expérience ?

R : En grande partie, oui !... Mais aussi sont-ils fondés sur les problèmes à résoudre dans nos vies de tous les jours. Il y a donc aussi l'expérience de la vie des autres personnes que j'ai pu rencontrer durant toutes ces années.

Q : D'un point de vue purement pratique, quels sont le (ou les) pendule(s) que vous préférez utiliser le plus souvent ? Bref, avez-vous ce qu'on pourrait appeler un « chouchou » ?



R : J'ai utilisé beaucoup de pendules en fonction de nos diverses recherches ; à ce sujet, j'ai écrit un livre spécifique : « LE GRAND LIVRE DES PENDULES » d'une part, et d'autre part j'ai créé le dernier né des pendules sur le marché : le Pendule Harmonie qui est forcément mon « chouchou » !...

C'est d'ailleurs à la suite de l'utilisation du plus grand nombre des modèles déjà existants que j'ai été amenée à créer le Pendule Harmonie.

Q : D'après vous, comment des disciplines telles que la Radiesthésie et le Magnétisme sont-elles perçues aujourd'hui par la médecine conventionnelle? Elles sont décriées depuis très longtemps, et le sont encore aujourd'hui par de nombreux médecins et scientifiques.

R : En effet, ces disciplines restent encore bien décriées par le monde médical classique ; mais certains thérapeutes, moins obscurantistes que les autres, s'y intéressent. Faudrait-il encore que certains radiesthésistes,

ou magnétiseurs, exercent leur art avec les connaissances scientifiques basiques nécessaires d'une part, et d'autre part avec une éthique morale indispensable... Ce sont des préalables incontournables, pour pouvoir prétendre être ultérieurement reconnus par les autorités de tutelle...

Q : Peut-on espérer un changement des mentalités à l'avenir ?

R : Je reste positive à ce sujet ; et permettez-moi de paraphraser le grand Léon Tolstoï en vous disant que... « Le temps est un grand maître... » et les sensibilités sauront évoluer en fonction des événements terrestres... Même s'il reste du chemin à parcourir, aussi bien dans un sens que dans l'autre, je reste résolument confiante en l'avenir.

Q : J'ai appris que vous aviez transmis votre nouveau livre à votre éditeur. Pouvez-vous parler un peu de quoi traitera ce nouvel ouvrage ?

R : C'est tout simplement la suite logique de mon premier « COURS COMPLET DE RADIESTHÉSIE » qui désormais portera le sous-titre de « Tome I » ; et pour ce qui concerne mon nouvel ouvrage, il portera le sous-titre de « Tome II », puisqu'il a également aura le titre principal de « COURS COMPLET DE RADIESTHÉSIE ». Car au départ, cet ouvrage (dont le titre avait été donné à tort par l'éditeur) devait être principalement un ouvrage initiatique dont le 2e volume comportera des exercices radiesthésiques avec des recherches plus complexes, dans divers domaines de notre vie et qui s'adressera à des praticiens ayant une certaine expérience.

Q : Avez-vous de nouveaux projets autres que l'écriture dont vous aimeriez nous parler ?

R : À court terme, je vais m'organiser pour diffuser mon enseignement dans diverses régions de France, et satisfaire ainsi les demandes qui m'ont été faites à travers des cours, mais aussi des conférences sur le sujet.

Q : Depuis vos tous débuts, vous avez dû lire pas mal de livres qui ont grandement enrichi vos connaissances. Alors quels sont les cinq livres issus de votre bibliothèque personnelle, hormis vos propres ouvrages, que vous recommanderiez aux membres de Sorcellerie.net ?

R : Dans le domaine de la Radiesthésie, les frères Servranx ont édité de nouveaux ouvrages qui ont longtemps été mes livres de chevet. En Magnétisme, je peux recommander un excellent ouvrage écrit par Paul-Émile Jagot, intitulé « COMMENT GUÉRIR PAR LE MAGNÉTISME ? », et publié par les Éditions Dangles. Il y a également l'incontournable livre du Dr. Joseph Murphy paru au Canada aux Éditions du Jour : « LA PUISSANCE DE VOTRE SUBCONSCIENT » ; enfin, c'est « L'ALCHIMIE DE LA VIE », écrit par le Professeur Étienne Guille, et paru aux Éditions du Rocher, qui sont les bases de mon triptyque du savoir.

Q : Quels conseils donneriez-vous à tous ceux qui voudraient débiter en Magnétisme ou en Radiesthésie ? Concrètement, par quoi devraient-ils débiter ?

R : Il est important de commencer à étudier ces disciplines à partir de bases solides, et pour cela les cours sont indispensables... dans la mesure où le professeur est là pour éviter les écueils ; sinon ceux-ci risquent de s'inscrire dans le subconscient. En tout cas, même si j'écris des livres sur ces disciplines, j'estime que rien ne saurait remplacer la présence d'un enseignant expérimenté qui serait à même d'éviter au plus vite des erreurs préjudiciables.

Jocelyne Fangain, nous vous remercions chaleureusement de nous avoir accordé un peu de votre temps, et d'avoir accepté de jouer le jeu en répondant à ces questions.

Pour ma part, tout cela ne constitue pas un jeu ! Et si j'ai pu à travers ces réponses, courtes certes, apporter des éclaircissements satisfaisants aux membres du site, je n'aurai absolument pas perdu mon temps ; on but aura été atteint !... Et vous m'en verrez ravie !

PS : À la suite de cette entrevue, ceux qui voudraient écrire à Madame Fangain pourront adresser leur courrier à l'adresse suivante :

Jocelyne Fangain-Mathieu
« Le Concordia »
26 Rue Hoche
06400 Cannes - France